УТВЕРЖДАЮ

 Председатель Комитета по культуре,

 делам молодежи и спорту

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.Ю. Епишин

 «\_\_\_\_»­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­­\_\_\_2020 год

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о XVI-м Домодедовском окружном фестивале - конкурсе молодых исполнителей**

**«Мир, в котором я живу!»**

XVI-й Домодедовский окружной фестиваль-конкурс молодых исполнителей «Мир, в котором я живу!» (далее Конкурс) проводится в соответствии с подпрограммой «Молодежь Подмосковья» на 2020-2024 годы.

1. **Цели и задачи:**

- сохранение и развития народных традиций;

- нравственное и эстетическое воспитание подростков и молодежи;

- выявление молодых талантов и развитие творческого потенциала молодежи;

- повышение профессионального уровня творческих коллективов и исполнителей, а также поддержка их профессионального развития.

**2. Организаторы Конкурса:**

Организатор: Комитет по культуре, делам молодежи и спорту Администрации городского округа Домодедово.

Исполнитель, осуществляющий подготовку и проведение конкурса: МБУ «МКЦ «Победа».

**3. Место и время проведения:**

Конкурс пройдет в МБУ «МКЦ «Победа» **17 апреля 2020 года. Начало в 16.00 часов.**

**4. Условия проведения Конкурса:**

В Конкурсе принимают участие творческие коллективы и отдельные исполнители городского округа Домодедово в возрасте от 14 до 30 лет. По решению Оргкомитета возможно назначение отборочного тура (просмотра) для участников, заявленных самостоятельно, не зависимо от учреждений культуры или молодежной политики.

Конкурсанты не могут повторять номера, которые исполнялись ранее в конкурсных программах окружного уровня.

Номера в конкурсной программе в рамках одной номинации не должны повторяться. К участию принимается номер, заявка на который поступила ранее.

Количество участников от учреждения не ограничено.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

1. Музыкальное направление:

- вокал эстрадный;

- народный (фольклор);

- рэп.

2. Театральный жанр (театр малых форм, художественное слово (проза - до 5 минут, поэзия – до 3 минут);

3. Оригинальный жанр (КВН, стендап-комедия, пантомима, цирк, пародия и т.п.);

4. Военно-патриотическое направление:

-Номинация«За Родину!» (стихотворения и вокал оцениваются как отдельные номинации), тематика: «Великая Отечественная война». Участник исполняет один номер – песню или стихотворение, написанные о Великой Отечественной войне во время или после войны.

Исполнитель может выступить в одной из трех номинаций и (или) в номинации «За Родину!», заявка на участие в данной номинации подается отдельно, оценка жюри также производится отдельно.

Все номинации подразделяются:

- соло;

- малая форма (дуэт, трио, квартет), ансамбль.

Участники в своем выступлении используют фонограммы без прописанного бэк-вокала.

**Заявки на участие в установленной форме подаются не позднее 10 апреля 2020 года на почту:** zayavka.pobeda@yandex.ru. **К заявке в ОБЯЗАТЕЛЬНОМ ПОРЯДКЕ прилагается список участников с указанием ФИО (полностью) и даты рождения. Заявки, заполненные ненадлежащим образом, не принимаются!**

**Оргкомитет вправе вносить коррективы в программу Конкурса. В случае большого количества номеров, Оргкомитет оставляет 1 номер, указанный в заявке первым.**

**Фонограмма предоставляется на USB носителе с указанием трека, (флешка должна содержать ТОЛЬКО тот аудиоматериал, который будет использован при исполнении номеров Фестиваля; к каждому треку должно быть прописано название коллектива (фамилия исполнителя) и номера.**

**Фонограмма должна быть прикреплена вложенным файлом к электронному письму с заявкой на участие в конкурсе на почту** zayavka.pobeda@yandex.ru.

**6. Подведение итогов и награждение:**

Все участники оцениваются в трёх позициях по десятибалльной шкале:

- техника исполнения;

- соответствие подобранного репертуара данным исполнителя;

- артистичность, костюм, культура сцены.

Победители и призеры по номинациям награждаются Кубками и Дипломами Комитета по культуре, делам молодежи и спорту Администрации городского округа Домодедово, остальные участники награждаются грамотами. По решению жюри возможно присуждение дополнительных номинаций. Обладателем Гран-при становится участник, набравший наибольшее число (но не менее 51%) голосов членов жюри. По решению жюри Гран-При может не присуждаться.

**Вопросы, неотраженные в настоящем положении, решаются Оргкомитетом конкурса.**

**7. Состав организационного комитета:**

Председатель Оргкомитета – Епишин Александр Юрьевич - Председатель Комитета по культуре, делам молодежи и спорту Администрации городского округа Домодедово.

Заместитель председателя Оргкомитета - Таишева Альбина Камильевна – заместитель Председателя - начальник отдела по работе с молодежью Комитета по культуре, делам молодежи и спорту Администрации городского округа Домодедово

 Члены Оргкомитета:

1. Башанова Анастасия Михайловна - главный инспектор отдела по работе с молодежью Комитета по культуре, делам молодежи и спорту Администрации городского округа Домодедово

2.Черкашина Даниля Ахтамовна - главный инспектор отдела по работе с молодежью Комитета по культуре, делам молодежи и спорту Администрации городского округа Домодедово

3. Сафоник Наталья Михайловна - директор МБУ «МКЦ «Победа»

4. Котешова Ольга Васильевна – Председатель Художественного Совета при Комитете по культуре, делам молодежи и спорту Администрации г.о.Домодедово, директор филиала МБУ «ЦКД «Импульс» СДК «Пахра».

Справки по телефонам:

792-44-04 - Комитет по культуре, делам молодежи и спорту (Башанова Анастасия Михайловна)

793-51-53- Молодежный комплексный центр «Победа» (Андреева Екатерина Алексеевна)

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**

**на участие в XVI-м Домодедовском окружном фестивале - конкурсе молодых исполнителей «Мир, в котором я живу!»**

Жанр \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наименование учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **Название коллектива:** |  |
| **№ п/п** | **ФИО** | **Дата рождения** | **Номер телефона** | **e-mail** |
| 1. |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |

*\*в таблице указываются данные всех участников коллектива, при сольном исполнении все данные участника*

Ф.И.О. руководителя (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Краткая характеристика (история и достижения: год создания, количественный состав (для кол-ва), начало занятий (для исполнителя), в каких мероприятиях принимали участие, результаты участия и т.п.)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Программа выступления (указывается точный порядок номеров):

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название произведения | По жанрам | Хронометраж, мин. |
| автор слов, автор музыки, постановщик и т.д. (без сокращений) |
| 1. |  |  |  |
| 2.  |  |  |  |

Музыкальное сопровождение:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Техническое обеспечение: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Необходимое оборудование (столы, стулья и т.п.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Необходимость централизованной доставки (да, нет), кол-во членов делегации: \_\_\_\_\_\_чел.

Контактный телефон руководителя: раб.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ моб.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Подпись Ф.И.О.